HERMANDAD DE LA MISERICORDIA Y DE LOS SANTOS MÁRTIRES

Basílica de San Pedro - Córdoba (España)

MEMORIA 2019

PIADOSA HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y SANTOS MÁRTIRES DE CÓRDOBA Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA Y NUESTRA SEÑORA DE LAS LÁGRIMAS EN SU DESAMPARO

Basílica de San Pedro Córdoba (España)

MEMORIA DEL EJERCICIO 2019

Que se presenta para su aprobación al Cabildo General Ordinario que se celebra el 4 de marzo de 2020

CÓRDOBA, 2020

Altar de cultos del quinario al Santísimo Cristo de la Misericordia

MEMORIA DEL EJERCICIO 2019 DE LA PIADOSA HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y SANTOS MÁRTIRES DE CÓRDOBA Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA Y NUESTRA SEÑORA DE LAS LÁGRIMAS EN SU DESAMPARO

Con profundo agradecimiento a Dios Nuestro Señor, a la Santísima Virgen y a los Santos Mártires de Córdoba damos comienzo a la Memoria del Ejercicio 2019 de la Piadosa Hermandad del Santísimo Sacramento y Santos Mártires de Córdoba y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo. En el año en que termina el mandato de la actual Junta de Gobierno, presidida por nuestro Hermano Mayor José Manuel Maqueda Estepa, nos disponemos a resumir las actividades desarrolladas en el ejercicio 2019.

QUINARIO

Como viene sucediendo desde 1939, el Miércoles de Ceniza marcó el comienzo del quinario al Santísimo Cristo de la Misericordia, que se celebró entre los días 6 y 10 de marzo.

La imagen de nuestro titular se presentó en un espléndido altar de cultos preparado por Mayordomía; la sagrada imagen se elevaba ante el retablo mayor de San Pedro iluminado por la candelería completa del paso de palio, además de otros candelabros de la Parroquia y de dos antiguos, de bronce, recientemente adquiridos en un anticuario. En el frontal, un ostensorio contenía la custodia con el Santísimo Sacramento durante la primera parte de los cultos, y el relicario de los Santos Mártires durante la Santa Misa. Un ajustado exorno de alhelíes morados completaba la ornamentación del altar.

La celebración de la Santa Misa y la predicación de los cuatro primeros días corrió a cargo del canónigo Antonio Gil Moreno; la fiesta de regla, por su parte, fue oficiada por nuestro hermano Florencio Muñoz García, vicerrector del Seminario Menor de San Pelagio.

El sábado día 9, al término de la Santa Misa, la banda de cornetas y tambores Nuestro Padre Jesús Caído-Nuestra Señora de la Fuensanta ofreció en la Basílica de San Pedro un concierto de marchas procesionales con motivo de su X aniversario fundacional; en dicho concierto se presentó y estrenó la marcha El Cristo del Sagrario, de Francisco Ortiz Morón.

En la misa del Miércoles de Ceniza se incluyó la jura de dos miembros de la Junta de Gobierno: N.H.D. Antonio Rafael Jurado Ruiz, tesorero, y N.H.Dª Amelia Cano Jiménez, vocal adjunta a Mayordomía.

DOMINGO DE PASIÓN

El culto a Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo protagonizó el Domingo de Pasión y el sábado precedente.

El sábado 6 de abril la sagrada imagen de nuestra titular mariana estuvo expuesta en besamano durante toda la mañana. Una espléndida presentación preparada durante varios días por nuestro equipo de Mayordomía nos mostró a Nuestra Señora con un aspecto espléndido: llevaba el manto y la corona de salida, esta última en su primera utilización tras ser restaurada, y un elegante tocado preparado por nuestro hermano vestidor N.H.D. Álvaro Vizcaíno Ortega.

A las 13:15 horas se rezó ante la imagen, con la presencia de varias decenas de hermanos, la oración a Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo que precedió a la convivencia del Día del Nazareno, que se celebraba por primera vez, y en la que departieron y comentaron sus expectativas personales y organi-

Sobre estas líneas, un momento del traslado de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo el paso de palio. Abajo, el besapiés al Santísimo Cristo de la Misericordia

zativas los hermanos que participarían en la Estación de Penitencia del Miércoles Santo vistiendo la túnica nazarena.

El día 7, Domingo de Pasión, la titular ofrecía un aspecto diferente: llevaba el manto corto y se presentaba sobre la parihuela en la que sería trasladada para su entronización en el paso de palio.

Antes de la misa parroquial, se realizó la ofrenda de los niños que saldrán en la procesión, en la que uno de ellos N.H.D. Rafael Fresco Pérez leyó el ofrecimiento tras el saludo del Hermano Mayor.

A continuación, los asistentes participaron en la misa parroquial, a cuyo término se hizo entrega del diploma conmemorativo y del pasador para la medalla a los hermanos que han cumplido en 2019 sus bodas de plata como miembros de la Hermandad, que fueron NN.HH. Lucas González Boyero, María Jurado Ruiz, Patricia Amalia Muñoz Ortiz-Ruiz, Rafael Díez Moreno, Ana Auxiliadora Molina Montero de Espinosa, Francisco Manuel Molina Montero de Espinosa, María del Carmen Melgar Ayuso, Ángela López Eguilaz, María del Carmen Gavilán, José Eugenio Valenzuela del Río, María del Rocío Hernández González, José María Pineda Martínez, Marta Linares Regidor, Andrés Tena Luque, Jesús Pedro Tena Bellido y Francisco García-Ruz Muñoz. Como cierre solemne de la jornada matinal, se formó el cortejo para el traslado y entronización de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo en su paso de palio, en el que participó un centenar de hermanos llevando cirios y puso el acompañamiento la Capilla Musical de nuestra Hermandad.

Finalmente, se celebró en la Casa de Hermandad el almuerzo benéfico Obras de Misericordia, cuyos beneficios se destinaron a la obra social y asistencial de nuestra corporación.

VIERNES DE DOLORES

El Viernes de Dolores, la sagrada imagen del Santísimo Cristo de la Misericordia permaneció expuesto en besapiés durante todo el día. A las 19:00 horas se impuso la medalla conmemorativa a los hermanos que cumplían 50 años en la Hermandad, que fueron N.H.D. Antonio Parras Rojas y N.H.D. Antonio Carbonell Peralbo; también se hizo entrega del título correspondiente —en la persona de un representante— a N.H.D. Miguel Ángel Melguizo Gómez, al haber cumplido los 75 años como cofrade, aunque no lo recogió personalmente. A continuación, N.H.D. Antonio Carbonell Peralbo pronunció la oración de los hermanos veteranos antes de la celebración de la Santa Misa por nuestro consiliario, monseñor Antonio Jurado Torrero. Una vez terminada la celebración eucarística, se formó el cortejo del Via Crucis claustral que con toda devoción y solemnidad recorrió las naves de la Basílica acompañada por cientos de hermanos mientras la Capilla Musical de nuestra Hermandad entonaba motetes penitenciales. Al llegar a la XI estación, la imagen del Santísimo Cristo de la Misericordia fue entronizada en su cruz procesional para la estación de penitencia del Miércoles Santo.

El acto concluyó con el rezo de una oración por las intenciones del Papa y el canto de la Salve ante Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo.

La cabeza del cortejo procesional en la calle Fernando Colón

Estación de Penitencia

A veces, las circunstancias adversas sirven de acicate para mostrar lo mejor de lo que somos. El Miércoles Santo de 2019 se recordará en la Misericordia por el sabor agridulce que combina la insatisfacción evidente de no haber podido completar la Estación de Penitencia en la Catedral y el orgullo de comprobar el testimonio que con su forma de hacer las cosas dejaron los nazarenos de nuestra Hermandad en las calles de Córdoba.

El paso de Cristo estaba exornado con iris morados, y el de Nuestra Señora con rosas de color vendela. La cofradía estrenaba las varas de los diputados del tramo de Virgen, y la Señora un tocado de encaje de Bruselas donado por una camarista. La corona procesional salía por primera vez tras la minuciosa restauración y dorado de que fue objeto a primeros de año por el orfebre Emilio León.

La procesión salió a la hora anunciada, aunque la amenaza de lluvia era tan acuciante que la Junta de Gobierno había acordado reducir el recorrido hacia la Carrera Oficial, evitando el Huerto de San Pedro el Real y accediendo a la calle San Fernando por Maese Luis. Pero las previsiones meteorológicas volvieron a empeorar una vez puesto en la calle el cortejo, de modo que cuando la cruz de guía llegó a las inmediaciones de la Cruz del Rastro, giró hacia Lucano para volver a San Pedro. Justo al entrar el paso de palio comenzó a llover, aunque de forma muy ligera, y antes de las once de la noche ya estaba el cortejo completamente recogido en la Basílica. No se alteraron en ningún momento el orden y la compostura que caracterizan al Silencio Blanco de Córdoba.

Una vez dentro del templo basilical, nuestro hermano José Manuel Maqueda Estepa, dio a conocer su decisión de dar por terminada la etapa que comenzó hace 25 años como capataz del paso del Santísimo Cristo, y recibió al agradecimiento y el abrazo de sus costaleros y de los hermanos presentes en la Basílica.

Concluida la estación de penitencia, la recogida de enseres tuvo lugar, como ocurre los últimos años, el Sábado Santo, en una jornada de intenso trabajo y convivencia entre quienes participan en ella.

Adoremus

Más de cien personas, en su mayor parte jóvenes entre los que se incluían miembros de nuestra Hermandad, participó el 20 de junio, día del Corpus Christi, en el Adoremus organizado por la Cofradía junto con la Delegación Diocesana de Juventud.

En la Capilla del Sagrario y de los Santos Mártires, construida por nuestra Hermandad hace más de dos siglos y medio, se celebró en primer lugar la Santa Misa, que fue oficiada por el Rvdo. Sr. D. Jesús Linares Torrico, delegado de Juventud. A continuación, tuvo lugar una hora de adoración ante el Santísimo Sacramento expuesto en la custodia, ante el que los asistentes depositaron velas que simbolizaban sus oraciones y papeles en los que hicieron constar el contenido de sus plegarias. Mientras tanto, dos sacerdotes administraban el sacramento de la Penitencia a los que deseaban reconciliarse con Dios y los hermanos.

La hora de adoración estuvo llena, desde el silencio, de la íntima solemnidad que el marco inigualable de la Capilla prestaba al encuentro personal con el Señor, en el que cada uno de los asistentes pudo rezar y reflexionar sobre su vida y su fe.

Tras la bendición con el Santísimo con la que se cerró la hora de adoración, los asistentes acudieron a nuestra Casa de Hermandad, donde se les ofreció un refresco y compartieron unos minutos de convivencia y conversación. En su saludo, el Hermano Mayor, N.H.D. José

Arriba, un momento del Adoremus. Bajo estas líneas, un detalle del altar instalado por nuestra Hermandad para la procesión del Corpus Christi

Manuel Maqueda, mostró su alegría por la celebración en nuestra Capilla de este ADOREMUS y expresó su deseo de que fuera el inicio de la revitalización de la condición sacramental de nuestra Hermandad.

Procesión del Corpus Christi

Tras el anticipo intimista y profundo del Adoremus celebrado el jueves día 20, la Hermandad Sacramental de la Misericordia y de los Santos Mártires honró una vez más, en esta ocasión de forma pública y solemne, al Santísimo Sacramento, al mismo Cristo bajo las especies sacramentales.

La adoración se concretó en la participación en la procesión del Corpus Christi de una representación institucional, además de la instalación de un altar en el recorrido exactamente en la calle Magistral González Francés y la intervención ante la Custodia de nuestra Capilla Musical, que interpretó un motete eucarístico.

El altar estuvo presidido en esta ocasión por una imagen del Sagrado Corazón de Jesús, en cuyo año jubilar nos encontramos. A sus pies, se presentó por primera vez de forma pública y solemne el relicario de los Santos Mártires de 1791 recientemente adquirido por la Hermandad, una vez sometido a una profunda y delicada limpieza por parte de Mayordomía. Figuraban también las imágenes de San Acisclo y Santa Victoria, el relicario de los Santos Mártires del paso del Cristo de la Misericordia, símbolos eucarísticos espigas, pan y uvas junto a testimonios documentales y patrimoniales de la Hermandad del Santísimo Sacramento de la Parroquia de San Pedro, hoy integrada en nuestra corporación.

Festividad de Santa Marta

Como todos los años, la Hermandad asistió —esta vez con reducida representación— a la Santa Misa que nuestras hermanas jerónimas celebran cada 29 de julio para conmemorar la festividad de la santa titular del cenobio; esta vez, la celebración se hizo en presencia de nuestros titulares pasionistas, el Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo.

Triduo de septiembre

Los días 13, 14 y 15 de septiembre se celebró en el convento de Santa Marta el solemne triduo a Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo. Los días 13 y 15 la Santa Misa y la predicación estuvieron a cargo del M.I.Sr. D. Antonio Gil Moreno, canónigo de la SIC, y el día 14 del Rvdo. Sr. D. Florencio Muñoz García, vicerrector del Seminario Menor de San Pelagio. La función principal tuvo lugar el domingo día 15, y contó con nutrida asistencia de hermanos; en ella intervino la Capilla Musical de nuestra Hermandad.

Cultos a los Santos Mártires

Como manda la tradición, la jornada del 17 de noviembre estuvo consagrada por nuestra Hermandad a la celebración de San Acisclo y Santa Victoria, patronos de Córdoba.

Por la mañana, un paseo cultural recorrió los lugares de la ciudad vinculados históricamente a la devoción a los Santos Mártires. A media tarde, nos congregamos junto a otras Hermandades ante el monumento que recuerda a San Acisclo y Santa Victoria en el Puente Romano para hacer la ya tradicional ofrenda floral, y finalmente, a las 19:30, el obispo de la diócesis presidió en la Basílica de San Pedro la solemne misa de rito hispanomozárabe en honor de los patronos.

Los actos en honor de los Santos Mártires continuaron el miércoles día 20 con la conferencia que Miguel Varona Villar, director del Secretariado Diocesano para las causas de los Santos, pronunció en nuestra Casa de Hermandad sobre "Los Mártires cordobeses del siglo XX".

Sobre estas líneas, un momento del triduo a Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo celebrado en Santa Marta. Abajo, ofrenda floral a San Acisclo y Santa Victoria. En la página de al lado, la corona procesional de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo tras su restauración

Finalmente, el triduo a los Santos Mártires tuvo lugar entre el domingo 24 y el martes 26. Este último día, cumpliendo su voto, el Cabildo Catedral celebró la función solemne, que fue presidida por el rector de la Basílica y consiliario de la Hermandad, monseñor Antonio Jurado Torrero y acompañada por la Capilla Musical de nuestra Hermandad. A su término, los asistentes pudieron venerar la reliquia de los Santos Mártires.

MISA SEMANAL

La Santa Misa semanal se los miércoles, a la que sigue el rezo del ejercicio en honor del Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo, se ha celebrado de forma ininterrumpida todas las semanas y ha contado con una asistencia media de unas treinta personas, que han sido algunas menos en los meses estivales. En cualquier caso, esta práctica es la mejor forma de mantener encendida durante todo el año la llama de la devoción más íntima y personal a nuestros titulares pasionistas.

PATRIMONIO

En el aspecto patrimonial se han alcanzado varios objetivos y se han culminado varios proyectos.

RESTAURACIÓN DE LA CORONA DE SALIDA

El orfebre Emilio León entregó en el mes de enero la corona de salida de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo tras el completo trabajo de restauración, limpieza, reparación y dorado que llevó a cabo con la valiosa pieza labrada en 1954 por Rafael Peidró Dueñas, que en la Semana Santa cumplió 65 años, y es sin duda alguna la pieza más valiosa del ajuar de Nuestra Señora en lo que a orfebrería se refiere. Está realizada en plata dorada, oro blanco, perlas y piedras preciosas.

NUEVAS VARAS

El Miércoles Santo se estrenaron tres nuevas varas de diputado, en metal cincelado y plateado, para el sector de Virgen; son obra de Creaciones Soriano, llevan una representación iconográfica del Corazón traspasado en recuerdo de la primitiva Hermandad que dio culto a nuestra titular y han sido diseñadas por N.H.D. Álvaro Rodríguez del Moral.

RELICARIO

El 8 de junio se adquirió una importantísima pieza que viene a enriquecer su patrimonio histórico, artístico y devocional. Se trata de un relicario de plata, datado en 1791 y procedente de San Pedro, que se hallaba en un anticuario de Cádiz, y su adquisición ha sido posible gracias a la colaboración de 22 hermanos y devotos, que han aportado el 80 por ciento de su coste. Se trata sin duda del trabajo de un consumado orfebre, muestra la estética de la época. Su presentación oficial tuvo lugar al ser colocado en el altar que nuestra Hermandad instaló en la calle Magistral González Francés el día de la procesión del Corpus Christi.

MANTO CON BORDADOS ANTIGUOS

Al término de la misa de Hermandad celebrada en la Basílica de San Pedro el 13 de noviembre, se procedió a la bendi-

ción de una nueva y valiosa pieza que enriquece el ajuar de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo.

Se trata de un manto de vistas de terciopelo negro, que ha sido confeccionado por la bordadora Mercedes Castro; el manto incorpora los bordados de finales del siglo XVIII o principios del XIX de un antiguo manto pequeño, procedente de la iglesia de la Magdalena y que llevaba siendo custodiado por la Hermandad desde el cierre al culto de dicho templo, en 1956. La pieza central del manto será utilizada para una nueva cinturilla cuyo estreno está previsto para la Cuaresma de 2020.

El coste de la adaptación y pasado de estos valiosos bordados al nuevo manto se sufragó con los beneficios obtenidos por el festival «De Malva», organizado por las camaristas de la Hermandad en el mes de noviembre de 2018. El ajuar de Nuestra Señora se enriqueció también con tres blondas de encaje, uno de ellos de Bruselas, donados respectivamente por una camarista, un miembro de la junta de gobierno y la madre de un costalero. También se han sumado una cruz y un broche aportados por una familia de la Hermandad.

Candelabros

Para terminar el apartado de Patrimonio, hay que reseñar la incorporación de dos antiguos candelabros de bronce, adquiridos en un anticuario, que se utilizaron por primera vez en el quinario al Santísimo Cristo.

Donaciones

En el mes de mayo, don Ricardo Moyano, hijo del que fuera cofrade de nuestra Hermandad Antonio Moyano Ruiz (q.e.p.d.), hizo donación a nuestra cofradía de una amplia colección de documentos manuscritos, impresos y audiovisuales relacionados con las Hermandades de la Misericordia, los Santos Mártires y Nuestra Señora del Socorro, además de dos relicarios. Todos ellos quedaron custodiados en nuestra Casa de Hermandad a la espera de su catalogación.

Catalogación y digitalización del archivo

Precisamente la catalogación y digitalización del archivo histórico de la Hermandad ha sido otra de las iniciativas emprendidas en 2019. La amplitud del proyecto, que pretende reunir toda la documentación disponible anterior a la fusión de las Hermandades de la Misericordia y de los Santos Mártires, impide poner fecha a su conclusión, pero a día de hoy se han superado las 3.000 referencias, de las que aproximadamente el diez por ciento —las más significativas y valiosas—han sido asimismo digitalizadas.

SANTA MARTA

Con motivo de las obras de consolidación de las columnas de la Basílica de San Pedro, que se prolongaron desde primeros de julio hasta mediados de septiembre, las imágenes del Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo fueron trasladadas el 6 de julio al convento de Santa Marta, donde nuestras hermanas jerónimas las recibieron con inmenso cariño y devoción. Allí permanecieron hasta el 4 de noviembre, en que regresaron a San Pedro tras la finalización de las obras. Durante este tiempo, el ejercicio semanal se celebró en el monasterio, y allí tuvo lugar el triduo a Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo que marcan nuestras Reglas para el mes de septiembre.

En este marco participó nuestra Hermandad en el solemne triduo que se celebró los días 28, 29 y 30 de septiembre, con el que las religiosas abrían la conme-

En la página de la izquierda, el relicario adquirido en junio. Sobre estas líneas, el Santísimo Cristo de la Misericordia en el convento de Santa Marta. Abajo, salón y uno de los dormitorios de la hospedería

moración del XVI centenario de la muerte de San Jerónimo, y que fue oficiado por el R.P. Francisco, jerónimo exclaustrado; en la función principal, celebrada el último de los días citados, intervino la Capilla Musical de nuestra Hermandad.

HOSPEDERÍA

Tras un intenso trabajo de albañilería, carpintería, acondicionamiento y decoración, que ha sido realizado con la aportación económica de nuestra Hermandad, a través del programa Obras de Misericordia, la hospedería del convento de Santa Marta vuelve a estar disponible. Una sencilla ceremonia celebrada el 13 de noviembre, en la que el canónigo Antonio Gil Moreno bendijo las instalaciones, sirvió de "inauguración" de las mismas, ubicadas en lo que hasta hace unos años era la casa del portero en el citado cenobio.

Desde hace unos años nuestra Hermandad ha colaborado en la preparación de este espacio, aunque la mayor parte de las actuaciones se han llevado a cabo en los últimos meses.

CAPILLA MUSICAL

Perfectamente consolidada como uno de los colectivos más activos de la Hermandad, la Capilla Musical ha seguido, en el séptimo año tras su reorganización, su línea de actuaciones de alta calidad musical. Además de sus actuaciones con nuestra Hermandad, que han quedado registradas en esta Memoria, ha participado también en los siguientes actos:

- Fiesta de Regla de la Hermandad de Jesús Caído (San Cayetano, 17 de marzo)
- Misa Solemne 75 aniversario Nuestro Padre Jesús Nazareno (San Sebastián de los Ballesteros, 2 de junio)
- Misa Solemne en honor de Santa Marta (29 de julio)
- Concierto "Un canto de amor para tres siglos de devoción" con estreno absoluto "Stabat Mater" de Luis Bedmar Encinas (San Jacinto, 22 de noviembre)
- Concierto XXVIII Muestra de Corales cordobesas (Sala Orive, 1 de diciembre)
- Misa Solemne presidida por el Sr. Obispo de la Diócesis en la Parroquia de Santa Marina (Fernán Nuñez, 15 de diciembre)
- Concierto de Navidad en el Monasterio de Santa Marta (20 de diciembre)

Como viene haciendo desde su recuperación, la Capilla Musical aportó al programa Obras de Misericordia los ingresos habidos por las actuaciones externas remuneradas.

OBRAS DE MISERICORDIA

Casi 13.500 euros exactamente 13.491,03 han sumado las aportaciones de nuestra Hermandad al programa OBRAS DE MISERICORDIA de nuestra obra social, benéfica y asistencial. Con ello se alcanza la suma de 127.764,20 euros en los últimos diez años, y consolidan la ayuda a los necesitados como un pilar básico de la actividad de la cofradía.

En esta ocasión, la contribución más importante ha sido para el convento de Santa Marta, que ha recibido más de 6.000 euros, que en su mayor parte se han invertido en las obras de acondicionamiento de la Hospedería y la casa del portero, que servirá para que las hermanas jerónimas puedan tener ingresos económicos de las personas que utilicen esos servicios.

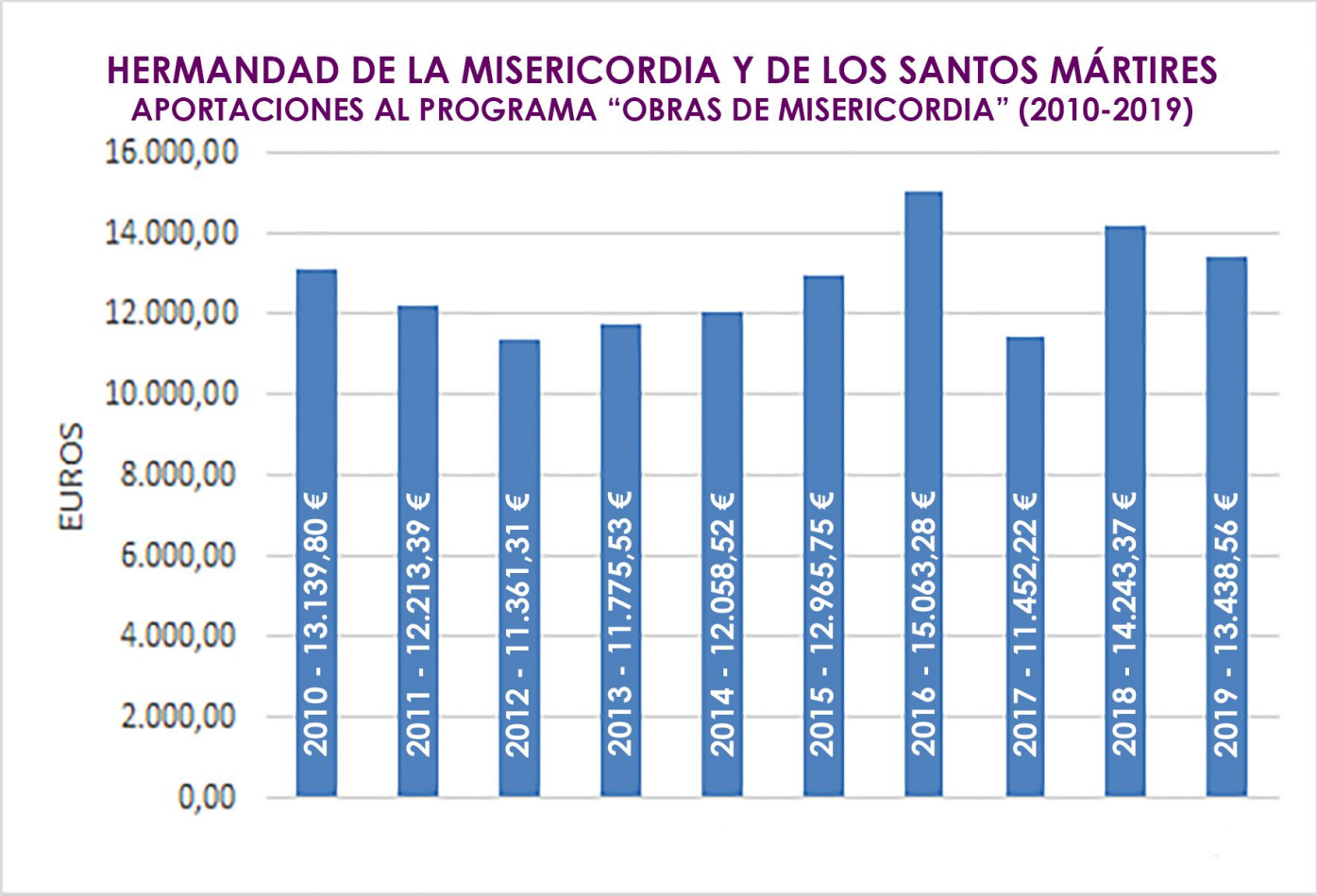
También se han destinado 2.750 euros a las Misioneras Carmelitas del Sagrado Corazón para su misión en Nampula (Mozambique), 1.212 euros a la Cáritas Parroquial de San Pedro, 943,89 a la campaña de material escolar,

Entre los años 2010 y 2019, ambos inclusive, la aportación anual media a este fin ha sido de 12.503 euros.

ACTIVIDADES FESTIVAS

Como es tradicional, la Hermandad instaló en la Plaza de San Pedro la Cruz de Mayo, que recibió el 4º premio en la modalidad de Casco Histórico. El buen tiem-

Sobre estas líneas, la Capilla Musical en una actuación en Santa Marta. Abajo, gráfico de la evolución de las aportaciones a Obras de Misericordia en los diez últimos años



Arriba, parte del equipo que trabajó en la Cruz de Mayo. Bajo estas líneas, visita al antiguo Monasterio de San Jerónimo de Valparaíso

po reinante durante los días del concurso y la extensión de éste en una jornada con respecto a años anteriores dieron como resultado un magnífico resultado económico para ayudar a las arcas de la Cofradía. Más de cien hermanos colaboraron en la instalación, atención y recogida de la infraestructura necesaria para esta actividad.

Del mismo modo, y como se viene haciendo desde hace tiempo, se instaló en El Arenal una caseta para la Feria de Mayo, cuya gestión fue cedida a unos hermanos, dejando un interesante resultado económico.

ACTIVIDADES CULTURALES

Entre las actividades culturales realizadas en 2019 destaca la visita al antiguo monasterio de San Jerónimo, llevada a cabo el 16 de febrero, la visita a varias iglesias y Casas de Hermandad de Sevilla que tuvo lugar el 16 de marzo y el recorrido por la Córdoba de los Santos Mártires celebrado en la mañana del 16 de noviembre.

RELACIONES PÚBLICAS

Además de la visita a la Basílica y a la Casa de Hermandad de varios grupos de escolares de distintos centros educativos, que se ha convertido en una actividad tradicional de la Hermandad sobre todo en el segundo trimestre del curso, este año ha habido un evento especialísimo en el que nuestra sede canónica ha tenido importante protagonismo. Se trata, en efecto, de la estancia en el templo de las sagradas imágenes de Jesús Nazareno, titulares de las respectivas Hermandades de Espejo y Fernán Núñez. Fueron trasladadas a nuestra capital para participar, en el mes de septiembre, en la exposición «Por su Santa Cruz redimiste al mundo», organizada en la Catedral con motivo del LXXV aniversario fundacional de la Agrupación de Cofradías.

Las imágenes citadas fueron entronizadas en sus pasos respectivos para iniciar en el templo la salida procesional a la antigua Mezquita; previamente, los párrocos de las dos localidades presidieron la celebración de la Santa Misa, a cuyo término ambas corporaciones entregaron sendos recuerdos a nuestro Hermano Mayor, como testimonio de su agradecimiento por la acogida y la colaboración prestada por nuestra Hermandad.

Nuestro Hermano Mayor, junto a sus homólogos de las Hermandades de Jesús Nazareno de Espejo y Fernán Núñez

JUNTA DE GOBIERNO

En el año en curso la junta de gobierno ha celebrado nueve reuniones ordinarias y una extraordinaria, esta última celebrada el Miércoles Santo con carácter de «Cabildo de aguas» ante la incertidumbre climatológica, que se resolvió como queda reseñado más arriba.

HERMANOS

Dos de nuestros hermanos han recibido en el año que termina sendos reconocimientos públicos a su actividad como cofrades; la víspera del Domingo de Pasión, N.H.D. Ángel María Varo Pineda pronunció, junto a los cofrades Miguel Ángel de Abajo Medina y Antonio Capdevila Gómez, el pregón de Semana Santa, que constituyó un rotundo éxito tanto por la originalidad del formato —tres pregoneros repartiéndose el uso de la palabra— como por la belleza, gracia y profundidad de su contenido, que fue muy aplaudido por los asistentes que llenaron el Gran Teatro.

Y pasada la Semana Santa, N.H.Dª Pilar Melguizo Fernández, hermana número 1 de la Misericordia, recibió el premio a la trayectoria de vida cofrade concedido por el periódico digital La Voz de Córdoba, galardón que recibió de manos del obispo de la diócesis en una gala celebrada en el Patio de los Naranjos.

El día 22 de diciembre, como es tradicional, y tras la celebración de la Santa Misa, los hermanos nos reunimos en un acto de convivencia en la Casa de Hermandad, para compartir la alegría por el Nacimiento de Jesús y para hacer entrega al Consiliario del donativo que cada año, por Navidad, hace nuestra Cofradía a la Parroquia de San Pedro.

A 31 de diciembre el número de hermanos inscritos es de 846, lo que supone un incremento de 33 personas en la nómina de la Hermandad; se han registrado 44 altas y 9 bajas, cuatro de ellas voluntarias y cinco por fallecimiento: en el año que termina han fallecido nuestros hermanos María del Carmen Martínez Beltrán, Juan Luis Quintana Calzadilla, Santiago Heredia Navajas y Ángel Díaz de la Torre. Que Dios Nuestro Señor les haya concedido su Misericordia y descansen en paz y en compañía de la Santísima Virgen y de los Santos Mártires de Córdoba.

CONCLUSIÓN

Terminamos esta Memoria recordando a todos los Hermanos y Hermanas que nos precedieron y acompañaron en la devoción, pedimos por su eterno descanso y damos gracias a Dios Nuestro Señor, por medio de nuestros Sagrados Titulares, por todo lo que nos ha sido dado hacer para su mayor honra y gloria en el ejercicio que termina, al tiempo que le pedimos su ayuda para incrementar nuestro afán de devoción y caridad.

Córdoba, 31 de diciembre de 2019

OSTENDE NOBIS, DOMINE, MISERICORDIAM TVAM