



**PIADOSA HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO
Y SANTOS MÁRTIRES DE CÓRDOBA Y COFRADÍA DE NAZARENOS
DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA
Y NUESTRA SEÑORA DE LAS LÁGRIMAS EN SU DESAMPARO**

Basilica Pontificia de San Pedro - CÓRDOBA
Boletín nº 79 - CUARESMA 2011

Arte & Jardín



MOBILIARIO DE JARDÍN
Y TERRAZA
MUEBLE DE INTERIOR
RÚSTICO Y COLONIAL

Fuente de la Salud, Nave 6 • 14006 CÓRDOBA
Teléf.: 957 40 16 12 - Fax 957 40 18 11



Bandolero
Casa Palacio Restaurante
Córdoba

Excepcional Gastronomía Tradicional Cordobesa con
un Toque Creativo. Excepcional Gastronomía
Tradicional Cordobesa con un Toque Creativo.

Restaurante a la Carta en patios y salones / Restaurante a la Carta en patios y salones
Banquetes / Banquetes. Servicios para Empresas / Servicios para empresas.

La calidad nos distingue / La calidad nos distingue



C/ Torrijos, 6 (Frente a Mezquita). Córdoba (España)
Reservas: 957 476 491 / 957 475 352. Fax: 957 475 079.
bandoleroesta@terra.es
www.restaurantebandolero.com



**PIADOSA HERMANDAD DEL
SANTÍSIMO SACRAMENTO Y
SANTOS MÁRTIRES DE
CÓRDOBA Y COFRADÍA DE
NAZARENOS DEL SANTÍSIMO
CRISTO DE LA MISERICORDIA
Y NUESTRA SEÑORA DE LAS
LÁGRIMAS EN SU DESAMPARO**
Basílica Parroquia de San Pedro

CASA DE HERMANDAD:
Plaza de San Pedro, 23
14002 Córdoba
En internet:
www.silencioblanc.org



Portada:

*Nuestra Señora de las Lágrimas en su
Desamparo durante el traslado a Santa
Marta, el pasado 2 de octubre de 2010*

Foto A.V.

**BOLETÍN NÚM. 79
Cuaresma 2010
FOTOS:**

A.V., Archivo de la hermandad,
Enrique José, Víctor Olivencia

IMPRIME:

DVertigo



Una Cuaresma especial

Si, para todos los cofrades en general, la Cuaresma es un tiempo especialísimo, en el que la llamada a la conversión y a las austeridades penitenciales se une a la expectativa del día grande de la salida procesional, para los hermanos de la Misericordia tiene, en esta ocasión, una emoción muy especial.

A las solemnidades propias de cualquier año, se une en 2011 el cumplimiento, si Dios quiere, de un sueño que llevamos acariciando hace ya casi tres años. En efecto, el próximo Miércoles Santo saldrá por primera vez -una vez más, Dios mediante- el nuevo paso del Santísimo Cristo de la Misericordia, con el que los cofrades de hoy tomamos el relevo que nos entregaron nuestros predecesores hace ya casi siete décadas.

El estreno de un paso, con ser algo grandioso y llamativo, no debe ser más que el testimonio de nuestra común devoción al Titular y de nuestro deseo de que, cuando sea contemplado en las calles de Córdoba, quienes lo admiren no sólo reconozcan la calidad artística que en él se ha prodigado por quienes lo han hecho, sino sobre todo la Misericordia que Cristo nos regaló gratuitamente con su sacrificio en la Cruz.

Será un día grande el Miércoles Santo de 2011 para los hermanos de nuestra cofradía, y será más grande mientras mayor sea el número de quienes, abandonando comodidades y excusas, decidan acompañar al Santísimo Cristo vistiendo la túnica nazarena, que es la forma natural de expresar que somos cofrades.

Como dice el Hermano Mayor en su artículo de este Boletín, en principio el día 13 de abril será la presentación oficial ante los hermanos y los medios de comunicación del nuevo paso. De cualquier forma, estemos atentos a los avisos y novedades que se vayan produciendo, conforme avance la Cuaresma, en los medios de comunicación y, sobre todo, en nuestra web, www.silencioblanc.org.

El Hermano Mayor



Queridos hermanos: inmersos de lleno en la actividad y vida de la hermandad, llega el tiempo de Cuaresma, que se nos ofrece como la etapa culmen de nuestro día a día, momentos de reflexión, oración, meditación, tiempo de implicación en la hermandad, momentos para poder colaborar. Por eso quiero aprovechar la ocasión para pedirte que leas detenidamente este boletín, donde encontraras los actos a realizar y a los que no debes faltar, son obligaciones estatutarias; los cultos, fiesta de regla, besapiés y besamano, Via Crucis, y por supuesto la salida procesional del Miércoles Santo, esa oportunidad de manifestar nuestra fe por las calles de nuestra ciudad, recuerda es algo que debes considerar como un privilegio.

Una vez más he de pedir vuestra ayuda y colaboración, lo cual es mi obligación, ya que aún queda bastante por pagar de ese proyecto en el que nos embarcamos hace ya, casi tres años, pero que si Dios quiere podremos ver culminado en pocos días, el 13 de Abril es la fecha prevista para la bendición y presentación del nuevo paso del Santísimo Cristo de la Misericordia, pero como os digo se necesita la ayuda de todos y sobre todo económica, para la que existen varias formas, a través de cuota extraordinaria, adquisición de un farol, bono de financiación, o simplemente donativo. Solo es cuestión de ponerse en contacto conmigo o con algún miembro de la Junta de Gobierno, a la cual, y aprovecho después de ocho años, para felicitar por el trabajo y esfuerzo que denodadamente, ha venido realizando para la consecución de nuestros fines, y sobre todo en este proyecto, que de tanta relevancia será para nuestra hermandad.

Cómo no, también quiero agradecer a los verdaderos hermanos de una cofradía, esos otros muchos hermanos que sin ser de la junta, vienen colaborando a lo largo del año, en la venta de lotería, o en los turnos de barra de la Cruz de Mayo y verbena, o en cualquier actividad que organice la hermandad para generar ingresos. Así como a aquellos que desde el anonimato realizan sus aportaciones para las obras de Misericordia y Caridad, y ese, ese es el proyecto continuo de nuestra hermandad, y que gracias a Dios y a vuestras aportaciones, cada año aumentamos como buena comunidad cristiana, una de las finalidades que da sentido a nuestra existencia como hermandad.

Teniendo siempre presente a nuestros hermanos fallecidos en el último año por los que hemos de pedir en estos cultos, y con el deseo de encontrarme con vosotros en esta cuaresma, recibid un fraternal abrazo en Jesucristo Nuestro Señor.

Manuel Ramírez Pérez
Hermano Mayor

El Consiliario



«No sólo de pan vive el hombre»

Cada año, con ocasión de la cuaresma, la Iglesia nos invita a una sincera revisión de nuestra vida a la luz de las enseñanzas evangélicas.

Te invito a revisar la tuya, como hermano de la misericordia, partiendo de la afirmación de san Lucas, 4,4: "No solo de pan vive el hombre", completado por san Mateo, 4,4: "sino te toda palabra que sale de la boca de Dios".

El Papa Benedicto XVI nos invita a descubrir, que la cuaresma nos ofrece una ocasión providencial para profundizar en el sentido y el valor de ser cristiano, y nos estimula a descubrir de nuevo la misericordia de Dios para que también nosotros lleguemos a ser más misericordiosos con nuestros hermanos.

Pero será imposible hacer esta revisión y profundizar en nuestro vivir como cristianos sin la ayuda de la gracia. Y la gracia es algo más que una palabra, es como una fuerza, como una sonrisa. Es una recreación, una dignidad nueva, un participar del ser de Dios.

La gran dificultad surge cuando caemos en la tentación y pensamos que con "vivir" o "celebrar" unos actos de culto con toda solemnidad ya tenemos suficiente. Es la gran tentación de los humanos. Nos quedamos en la corteza de las cosas, vivimos con los criterios fáciles que el mundo nos ofrece,

nos dicta y así vivimos nuestro caminar cristiano con cierta superficialidad, acallando nuestra conciencia con celebraciones que luego se olvidan y no dejan huella.

Es la oferta que le hizo Satanás a Jesús cuando en el desierto se preparaba para iniciar la vida pública. Busca lo fácil, lo apoteósico, todo lo que sea espectáculo y a gente te seguirá.

No exijas desprendimiento, oración, perdón y misericordia. Esto pertenece a otra época, tú ofrece lo que el mundo desea oír, hacer, vivir y así serás más aceptado. La respuesta de Jesús es contundente: **"No solo de pan vive el hombre..."** La palabra "pan" significa todo lo que necesita el ser humano para vivir: alimento, vestido, vivienda, salud... Pero el hombre no es sólo cuerpo o carne, es también espíritu: piensa, sufre, hace planes

de futuro... Y si además es cristiano posee el don de la fe y cree, ama como Cristo y comparte, espera, se reconcilia con el padre e intenta vivir una vida siempre nueva.

Está claro que para llevar a término esta vida nueva no puede alimentarse solamente del pan material, sino también, y especialmente, de otro alimento que le proporciona Dios. Y ese alimento es Cristo, la Palabra eterna del Padre. Dios se nos ha manifestado es Cristo.



La carta a los hebreos nos dice: **"Muchas veces y de muchas maneras habló Dios en el pasado por medio de los profetas. En estos últimos tiempos nos ha hablado por medio de su Hijo"** (Hb. 1, 1-2).

Si siempre la Palabra es viva y eficaz para el creyente, mucho más debe serlo en este tiempo de cuaresma. Porque Cristo nos habla de un Padre al que es necesario acercarse para conocerlo, escucharle y amarlo. El Dios que nos revela Jesucristo es amor, misericordia, ternura. Un Dios que se ha acercado hasta nosotros para entablar un diálogo de amor.

Cristo es Palabra del Padre, pero además es la semilla que Él siembra en nuestras vidas para que se haga realidad en nosotros el fruto abundante de ese amor que nos ha mostrado con su entrega hasta la cruz.

Cristo es la Palabra cumplida, la Palabra salvadora, que da vida y renueva constantemente la vida. Es la gracia que la cuaresma quiere dejar en ti. Es la fuerza que quiere dar un nuevo impulso a tu caminar cristiano. Es la luz que quiere guiarte hasta la meta, la plenitud del amor en la casa del Padre.

Es en definitiva el camino que te muestra los auténticos valores que dan sentido a la vida del que quiere de verdad vivir en cristiano.

Medita en esta Cuaresma a la luz de lo que te dice Jesús:

> **"Os aseguro que el escucha mis palabras y cree en el que me ha enviado, tiene vida eterna y no será condenado, sino que ha pasado de la muerte a la vida"** (Jn. 5, 24).

> **"El espíritu es la vida. La carne no sirve para nada. Las palabras que os he dicho son espíritu y vida"** (Jn. 6,63).

> **"Señor, ¿a quién iremos?. Tú tienes palabras de vida eterna"** (Jn. 6,68).

> **"El que escucha estas palabras mías y las pone en práctica, se parece al hombre prudente que edificó su casa sobre roca"** (Mt. 7,24).

San Agustín dice: **"Todo el que escucha la Palabra de Dios debe pensar que acontecerá lo que en ella se escucha. No busques alabar con la lengua la palabra de Dios y despreciarla con la vida. Preparad en vosotros un nido a la Palabra"**.

Pregúntate con sinceridad en esta Cuaresma, ¿cómo y de qué alimento mi vida espiritual? ¿suelo escuchar con atención la Palabra de Dios que se proclama en toda celebración litúrgica o dejo que resbale y se vaya como el agua que cae en el pavimento?

En esta cuaresma Dios quiere hablarte, acoge la Palabra, medita la Palabra y sobre todo, no olvides que **"No solo de pan vive el hombre"**, puede vivir el cristiano.

Monseñor Antonio Jurado Torrero
Consiliario de la Hermandad



ingenieros consultores, s.l.

C / Escritor Azorín, 1 5ºA
14004 Córdoba
Teléfono y fax: 957411965
Móvil: 676738407
rmd@rmdingenieros.com
www.rmdingenieros.com

El nuevo paso del Santísimo Cristo de la Misericordia



Allá por el año 2002, debido a su deteriorado estado, se empezó a comentar entre los miembros de la junta de gobierno y algunos hermanos, la necesaria restauración o nueva construcción del paso Procesional del Santísimo Cristo de la Misericordia. Sin embargo, en esos momentos urgía invertir los recursos económicos destinados a patrimonio en otros proyectos de menor envergadura, y que no se podrían acometer si se destinaban todos estos fondos a la realización del proyecto del paso.

Durante los años 2004 y 2006 se acometieron la realización del Estandarte Sacramental, el dorado de los respiraderos del paso de Nuestra Señora de la Lágrimas en su Desamparo, las restauraciones de la Saya de la Virgen y del Simpecado, las gualdrapas del paso del Santísimo Cristo de la Misericordia, el relicario de los Santos Mártires de Córdoba y la confección de dos dalmáticas para los acólitos que acompañan a las Santas Reliquias el Miércoles Santo.



En el periodo comprendido entre los años 2007 y 2008 se confeccionaron las nuevas gualdrapas del paso de la Santísima Virgen. Para el tramo de los Santos Mártires se confeccionaron otras dos dalmáticas, dos faroles y cuatro incensarios que completan el cuerpo de acólitos de dicho tramo. Durante este periodo también se acometió la necesaria restauración estructural de la imagen de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo.

Como ya se ha comentado antes, la inversión económica destinada a estos enseres patrimoniales, y la cada vez mas importante aportación de la hermandad a las Obras de Misericordia, hacía imposible acometer la renovación del paso del Santísimo Cristo.

Ya a finales del año 2007, y a pesar de la inversión realizada en patrimonio, la hermandad había sido capaz de ahorrar un dinero, con lo cual comenzó a tomar más fuerza la idea de afrontar el proyecto del nuevo paso. Desde el primer momento, la junta de gobierno tuvo muy claro que la restauración o ejecución del nuevo paso debía basarse en conservar el estilo del que se realizó en 1943. Basándose en esta premisa, se elaboraron varios bocetos con sus correspondientes presupuestos, decantándose la junta de gobierno por presentar al cabildo de Hermanos la propuesta de ejecutar un nuevo paso, conservando y restaurando algunas de las partes del actual. Las partes que se conservarían después de su debida restauración serían los Ángeles Tenantes y el escudo de la hermandad

del frontal del paso, el escudo de Córdoba de la trasera, el Ecce-Homo, la Dolorosa y las cartelas que flanquean los costeros y finalmente los arbóreos que portarán los nuevos faroles que iluminarán al Santísimo Cristo.

El sábado día 21 de junio de 2008, tras la presentación a los hermanos del boceto elegido por la junta de gobierno y realizado por Andrés Valverde Luján, se aprobó en cabildo de Hermanos la ejecución de tan ambicioso proyecto, que se estrenará, si Dios quiere, en la Semana Santa del año 2011.

En los primeros días del mes de julio, la junta de gobierno formalizó un contrato con el reconocido artista cordobés Andrés Valverde Luján para la ejecución de los trabajos de carpintería y talla.

Desde el primer momento esta junta de gobierno se vio gratamente sorprendida por la ilusión con la que Andrés y su hijo Manuel acometieron los trabajos. Cada vez que visitábamos su taller nos recibían con una alegría desmedida, nos enseñaban las piezas con la ilusión que puede tener un niño que hace algo por primera vez. No había momento para irse, nos hablaban de las fases a seguir en el proceso, de las soluciones técnicas a los diversos problemas que surgían en el ensamblaje de las piezas nuevas con las restauradas, etc. Se notaba en la mirada de Andrés, artesano curtido ya en mil batallas, la pasión que estaba depositando en el proyecto. Su hijo, suponemos que contagiado por su maestro, no le iba a la zaga, y tras muchas horas de gubia extraía de los trozos de madera de cedro las tallas que éstos atesora-

ban. Con tanta ilusión y profesionalidad, los trabajos avanzaban muy por delante de los plazos de ejecución previstos. Con Andrés y Manolo Valverde, la hermandad de la Misericordia no sólo ha ganado dos nuevos hermanos, sino que ha conseguido, al menos para con los miembros de la junta de gobier-

no, establecer unos lazos de amistad que durarán para siempre. Andrés y Manolo, muchas gracias por vuestra entrega y profesionalidad.

En el mes de abril del año 2009, la junta de gobierno firmó un contrato con el también reconocido artista cordobés Ángel María Varo Pineda, ejecutor años atrás, del dorado de los respiraderos del paso de Palio de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo, para la ejecución tanto de los trabajos de dorado y estofado del nuevo paso como de la preparación de las piezas para aplicarles las nuevas policromías.

Nada más formalizarse dicho trámite, varias piezas fueron llevadas desde el taller de carpintería al de dorado, y el lunes día 21 de septiembre de 2009, tras los trabajos de preparación necesarios, tuvo lugar el acto protocolario de colocar la primera lámina de pan de oro sobre una de las piezas del nuevo canasto. Se daba, de esta manera simbólica, el pistoletazo de salida a lo que sería la segunda fase del proyecto.

Como no podía ser de otra manera, Ángel Varo, cofrade de la Misericordia desde su nacimiento, acometió los trabajos de dorado con una ilusión desmedida, ya que este trabajo suponía dorar el nuevo paso del Cristo del que durante diez años fue capataz. Ángel, al igual que Andrés Valverde, ha conta-



giado al resto de componentes de su taller con este proyecto, y cuando tenemos la oportunidad de visitarlo, el ambiente que se respira es de dedicación y profesionalidad, lijando y preparando a conciencia las piezas para su dorado. No podemos olvidar, que en la actualidad, entre los miembros del taller de Ángel Varo se encuentran el capataz del paso de palio y el encargado de la colocación del exorno floral del paso de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo. Es de justicia resaltar en estas líneas, que el coste económico de la mitad de las láminas de pan de oro que se pondrán en el nuevo paso ha sido donado por el propio artista. Tanto a Ángel, como al resto de su equipo, nuestras más sinceras gracias.

La restauración de la imaginería del paso, compuesta por los Ángeles Tenantes del frontal, las cabezas de Ángeles del resto del paso y los bustos del Ecce-Homo y la Dolorosa de los costeros, así como el escudo de la hermandad que se muestra en el frontal, ha sido llevada a cabo por los artistas cordobeses Antonio y Gabriel Castillo, pertenecientes a una prestigiosa dinastía de imagineros cordobeses. Con estos nombres se ha completado la nómina de artistas que han trabajado en el proyecto.

Al cierre de este boletín ya están totalmente terminados tres de los arbóreos, las

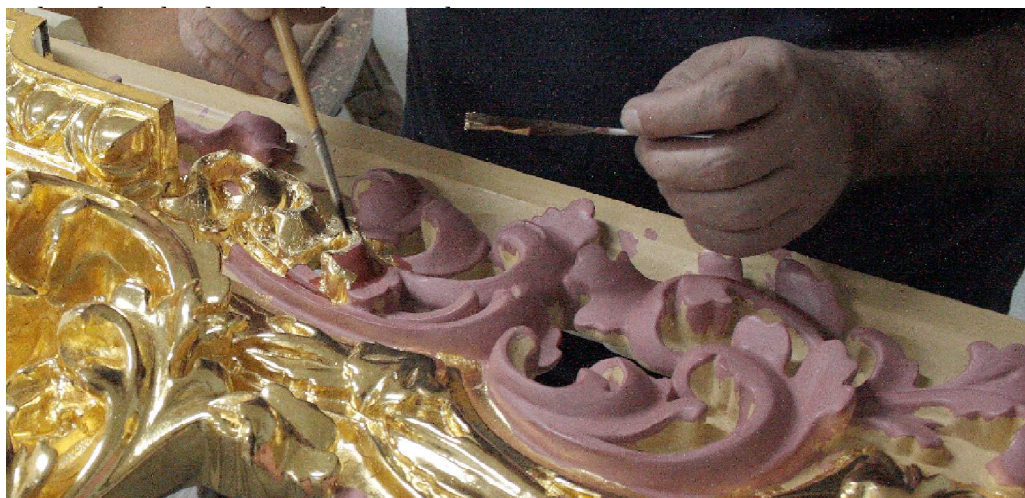
blaje de todas las piezas y con ello la finalización del paso.

Esta junta de gobierno no puede dejar de agradecer a todos los que, siendo o no hermanos de la cofradía, de una forma u otra han colaborado y colaborarán en la financiación de este proyecto. Nuestras más francas gracias a todos los que han aportado fondos de una forma directa apuntándose a la cuota mensual extraordinaria o haciendo donativos esporádicos, donando faroles, colaborando con su tiempo en la venta de loterías o haciendo turnos de barra en las cruces de mayo, etc.

Como ya se ha dicho en otras ocasiones, tan ambicioso proyecto patrimonial ha sido imposible afrontarlo económicamente en dos años. Es por ello, que en el cabildo Extraordinario celebrado el día 22 de septiembre de 2010 se aprobó por unanimidad autorizar a la junta de gobierno a financiar el proyecto con capital tomado a préstamo. Esperamos que la colaboración de los hermanos no decaiga y podamos afrontar este anticipo en un plazo máximo de cinco años.

En definitiva, a todo aquel que ha puesto y pondrá su granito de arena, esta junta de gobierno le reitera sus más SINCEROS AGRADECIMIENTOS.

La junta de gobierno



Vocalía de Formación y Espiritualidad



Como bien sabéis, continuamos celebrando mensualmente las asambleas familiares cristianas. Quiero aprovechar la ocasión de poder dirigirme a ustedes a través de nuestro boletín, para extraer un pequeño fragmento del tema central de estas catequesis: “La Eucaristía, Misterio que se ha de celebrar”.

“Es necesario superar cualquier separación entre el arte de celebrar rectamente y la participación plena, activa y fructuosa de todos los fieles. El primer modo con el que se favorece la participación del Pueblo de Dios en el Rito Sagrado es la adecuada celebración del Rito mismo”. “Los creyentes estamos llamados a vivir la celebración como pueblo de Dios”. “Cuando se leen en la Iglesia Sagradas Escrituras, Dios mismo habla a su Pueblo, y Cristo, presente en su palabra anuncia el Evangelio”. “Cristo nos está anunciando esa palabra”.

¿Y qué significa esto? Pues sencillamente, que debemos vivir la Eucaristía de forma participativa, ya que la fuerza de la Celebración está en que todos participamos.

Animo, pues, a asistir y a participar: a lo largo del año tenemos una cita, al menos

una vez a la semana, en la misa de hermandad de los miércoles. Pero ahora, la actividad en nuestra hermandad se multiplica, siendo numerosas las ocasiones que a lo largo de esta cuaresma tendremos para participar y vivir la Eucaristía de forma plena: acudamos a los cultos, Triduo y Quinario, que comienzan siempre con la exposición del Santísimo y el rezo del Santo Rosario. Fundamental es también nuestra presencia activa en la Fiesta de Regla, en el Besapiés y Besamanos, en el Vía-Crucis y, por supuesto, en la Estación de Penitencia. Y hacerlo tal y como nos dicen las palabras del Papa con las que he comenzado este artículo.

Por ello, si estáis interesados en participar en alguno de todos los actos culturales que viviremos en esta cuaresma, bien ayudando en las lecturas, en las ofrendas, colectas..., no dudéis en comunicármelo. Podéis poneros en contacto a través de mi correo electrónico trmora1@hotmail.com o bien cualquier día en la casa de la Hermandad. Un saludo. ¡Os esperamos!

Tomás Rafael Mora Mellado

Vocal de Formación y Evangelización

Raso

BALEARES

SALÓN INDEPENDIENTE PARA SEÑORAS Y CABALLEROS

Únicos en Córdoba con el método de corte masculino Menswork

Único formador en Andalucía del método

A LA VANGUARDIA DESDE 1969

Asesoramiento personalizado

MIEMBRO DEL AMERICAN CREW TEAM

José María Martorell, 14, 1º8 (esquina Avda. Manolete)

Teléfono 957 456 352

14005 Córdoba

NO TENEMOS SUCURSALES

Simbolismo y arte en la estación de penitencia



Desde el boletín de noviembre de 2009, esta Vocalía de Formación está intentando resumir los capítulos del libro *La identidad cofrade. Curso básico de formación cofrade*, libro cuyo objetivo primordial es “ser una ayuda en el proceso de formación de fieles laicos, que viven su fe y la expresan especialmente apoyados en el carisma de la pertenencia a las hermandades y cofradías”.

En los anteriores capítulos hemos comentado que el culto externo debe ser un fiel reflejo de una profunda vida interior: al cofrade de hoy se le pide una coherencia entre fe y vida, entre actos externos y espiritualidad interior. Un correcto conocimiento de la historia y el patrimonio de nuestra Hermandad ayudará al esplendor espiritual y material de la vida cofrade.

Los cofrades deben conocer los elementos identificativos de su hermandad: estatutos, títulos, Sagradas Imágenes y advocaciones específicas, la indumentaria nazarena, el escudo y el guión procesional. Ya se publicaron en anteriores boletines las descripciones correspondientes al tramo del Santísimo Cristo de la Misericordia y al que, dentro de éste, está especialmente dedicado a los Santos Mártires de Córdoba. Finalizaremos, pues, este repaso al cortejo nazareno con el tramo de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo.

ASAMBLEAS FAMILIARES

Os recordamos que se siguen celebrando las asambleas familiares y cristianas. Estas tienen lugar de forma regular los miércoles de la última semana completa del mes, al finalizar la misa. ¡Os esperamos!

Abre el tramo la **Cruz de Soledad**. Se trata de una insignia única en la Semana Santa cordobesa. Es una cruz de alpaca labrada con unos pequeños apliques de filigrana de plata y coronada con el anagrama del Ave María. De sus brazos, cuelga un paño de raso blanco con flecos de oro. El significado de esta cruz es la de recordar que, en siglos pasados, la imagen de Nuestra Señora de las Lágrimas tuvo su propia hermandad, aunque por entonces, la advocación de Nuestra Señora era la de Nuestra Señora de los Dolores. También es de destacar el origen inicial de la cruz, ya que se realizó, en principio, como varal de muestra para el paso de palio. Se estrenó en 1960.

Acompañando a la Cruz de Soledad, desde 2009, se sitúan dos varas de escolta, y



tras ellas, varias parejas de cirios de respeto, que separan la Cruz de Soledad de la siguiente insignia: el **Simpecado**. Otro de los atributos más característicos de la hermandad. Como ya sabemos, hace referencia a la Inmaculada Concepción de Nuestra bendita Madre, y decimos que es una seña de identidad ya que su diseño difiere del resto de Simpecados que podemos ver por las calles de Córdoba en la Semana de Pasión. Se trata de una bandera recogida en forma de “bacalao”. Es de raso blanco, bordado en oro y en su centro tiene un medallón pintado al óleo que representa una Inmaculada. Como el resto de insignias, va acompañado de dos varas de escolta.

El siguiente tramo se abre con el **Estandarte de Virgen**. Se trata de un estandarte de forma similar al estandarte de Cristo, pero de dimensiones más pequeñas, con un medallón en el centro con el rostro de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo. Fue terminado en el año 1974. Estuvo en la capilla de nuestros titulares durante el periodo en el que Nuestra Señora de las Lágrimas permaneció fuera de San Pedro con motivo de su restauración, entre septiembre de 2007 y febrero de 2008. Tras él y sus dos varas de escolta, se abre un tramo de cirios de dimensiones más pequeñas, destinados a nuestros hermanos más jóvenes.

El siguiente tramo, el séptimo, lo abre el **Libro de Reglas**. Se trata de una carpeta de terciopelo morado en forma de libro en cuyo interior se encuentra una copia de los estatutos de nuestra hermandad. Suele llevarlo el secretario, sobre un paño de raso blanco. Fue estrenado en 1948. Conviene reseñar también que la hermandad, tras la fusión en el año 2000 con la hermandad del Santísimo Sacramento y de los Santos Mártires, posee un segundo libro de reglas, de terciopelo rojo, originario de la hermandad sacramental, que procesionó, con carácter excepcional, en la estación de penitencia de 2005, con motivo del XVII Centenario del martirio

de San Acisclo y Santa Victoria. Data del año 1742 y en él se recoge la fusión de las hermandades del Santísimo Sacramento y los Santos Mártires. Podemos verlo en la sala de exposición de nuestra casa de hermandad.

Cierra el tramo y el cortejo de nazarenos, la **bandera de la hermandad**. Según los estatutos, se trata de la insignia corporativa que preside todos los actos, internos y externos, que celebra la hermandad. Fue estrenada en 1943, terminándose de bordar en 1947. Se trata de una bandera de raso blanco, con una cruz morada y bordada, en cuyo centro se sitúa el escudo de la hermandad.

Desde el año 2009, de la misma forma que en el paso del Santísimo Cristo de la Misericordia, siguen a la bandera cuatro bocinas, tras la cual se sitúa la presidencia del paso de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo. Tras ésta se sitúan los **maceros**: dos hermanos revestidos con una casaca de terciopelo morado, chaleco blanco con botonadura morada, gola, medallón de plata con el escudo de la hermandad y pantalón y medias de color blanco. Y por último, antes de la llegada del maravilloso y singular paso de palio de Nuestra Señora, nos encontramos con el cuerpo de **acólitos**, formado por los hermanos más jóvenes de la hermandad. Consta de un **pertiguero**, revestido con sotana y roquete, que dirige al cuerpo de cuatro ciriales a golpe de pértiga. Ciriales que, a diferencia de la mayoría de las insignias de la hermandad, son plateados. Por último, los cuatro **incensarios** y el **fiscal de Virgen**. Tras todo este cortejo, el paso de palio de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo.

Finalizamos aquí el repaso a todo el cortejo nazareno. En próximos boletines, iremos comentando nuevos capítulos. Recibid un cordial saludo.

Tomás Rafael Mora Mellado
Vocal de Formación y Evangelización

CABILDO GENERAL ORDINARIO 2011

PIADOSA HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y SANTOS MÁRTIRES DE CÓRDOBA Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA Y NUESTRA SEÑORA DE LAS LÁGRIMAS EN SU DESAMPARO

Según lo establecido en el artículo 20 de los vigentes Estatutos, se convoca a todos los hermanos a CABILDO GENERAL ORDINARIO, que se celebrará el próximo **día 16 de marzo, a las 19.45 horas** en la Casa de Hermandad (Plaza de San Pedro, 23) **en primera convocatoria, y media hora más tarde en segunda convocatoria** (art. 21.1.2), según el siguiente Orden del Día:

1º Lectura del acta del anterior Cabildo General de Hermanos y aprobación si procede.

2º Lectura de la Memoria del ejercicio 2010 y aprobación si procede.

3º Exposición de las cuentas del ejercicio 2010, y aprobación si procede.

4º Informe del Hermano Mayor.

5º Revisión del acuerdo adoptado en el Cabildo extraordinario de hermanos celebrado el 22 de septiembre de 2010.

6º Ruegos y preguntas.

Se encuentran a disposición de todos los hermanos desde esta fecha los libros oficiales de Actas y Cuentas de la Hermandad, que podrán consultar los miércoles después de la misa de 20:15, o contactando con el Hermano Mayor, tesorero o secretario.

Córdoba, a 20 de febrero de 2011

El Hermano Mayor



Fdo. Manuel Ramírez Pérez



El Secretario



Fdo. Rafael Rojano Segorbe

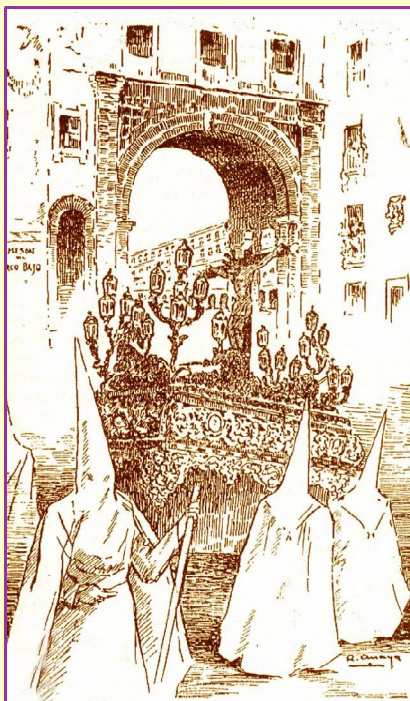


VIII FESTIVAL DE SAETAS **CRISTO DE LA MISERICORDIA**

BASÍLICA PARROQUIA DE SAN PEDRO
Viernes, 25 de marzo de 2011
a las 20.15 horas

Con la actuación de **NUESTRO HERMANO**
ÁLVARO VIZCAÍNO ORTEGA
junto a destacados saeteros

ORGANIZA **HERMANDAD DE LA MISERICORDIA**
COLABORA **BASÍLICA PARROQUIA DE SAN PEDRO**



III CONCURSO DE CULTURA COFRADE "HERMANDAD DE LA MISERICORDIA"

1. El concurso consiste en una serie de preguntas sobre la Cuaresma y Semana Santa, así como de la Semana Santa Cordobesa, especialmente de nuestra hermandad.
2. En el concurso pueden participar todas las personas de entre 10 y 20 años que lo deseen.
3. El concurso se llevará a cabo en nuestra casa de Hermandad el **SABADO 26 DE MARZO A LAS 17 HORAS**.
4. El jurado estará integrado por miembros de la hermandad, y el fallo de este será inapelable.
5. El premio consistirá en un diploma que será entregado por nuestro Hermano Mayor en nuestra casa de hermandad el día 2 de abril.



El pasado 22 de diciembre, en el encuentro anual en que los hermanos nos reunimos con motivo de la Navidad, se hizo entrega al consiliario del donativo que nuestra hermandad destina cada año, por estas fechas, a los más necesitados de la Parroquia. Asimismo, el hermano mayor entregó sendos reconocimientos a los hermanos Miguel Ángel Roldán Sánchez, José Manuel Hernández Serrano y Antonio Parras Rojas; también entregó sendos diplomas y fotografías a los jóvenes cofrades (en la foto) que participaron como acólitos, el pasado 2 de octubre, en el traslado de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo hasta el convento de Santa Marta.



¿Todavía no los tienes? LIBRO sobre el paso del Stmo. Cristo y DVD «Crónica de un año»

ANTONIO VARO PINEDA
EL PASO DEL
SANTÍSIMO CRISTO
DE LA MISERICORDIA
(1943-2010)

CÓRDOBA
2010

Precio: 10 € cada uno

PIADOSA HERMANDAD
DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO
Y SANTOS MÁRTIRES DE CÓRDOBA
Y COFRADÍA DE NAZARENOS
DEL SANTÍSIMO CRISTO
DE LA MISERICORDIA
Y NUESTRA SEÑORA
DE LAS LÁGRIMAS
EN SU DESAMPARO

Basilica Parroquia de San Pedro
Córdoba (España)

un año
(Julio de 2009 a Junio de 2010)



BASÍLICA PARROQUIA DE SAN PEDRO
Solemnes Cultos Cuaresmales que en este año 2011
dedica a sus Excelsos Titulares la
Piadosa Hermandad del Santísimo Sacramento y
Santos Mártires de Córdoba y
Cofradía de Nazarenos del

Santísimo Cristo
de la Misericordia
y Nuestra Señora de las
Lágrimas en su Desamparo

El domingo día 6 de marzo a las 19.00. y los días 7 y 8 a las 19.30.

El domingo día 6 de marzo a las 19.00, y los días 7 y 8 a las 19.00,

TRIDUO A NUESTRA SEÑORA DE LAS LÁGRIMAS EN SU DESAMPARO

Predicando el Rvdo. Sr. ANTONIO GIL MORENO

Párroco de San Lorenzo

Del miércoles día 9 al sábado día 12, a las 19.30,

QUINARIO AL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA

Predicando el M.I.Sr. PEDRO SOLDADO BARRIOS

Delegado Diocesano de Hermandades y Cofradías y Canónigo de la S.I.C.

El domingo día 13 de marzo, a las 12.30,

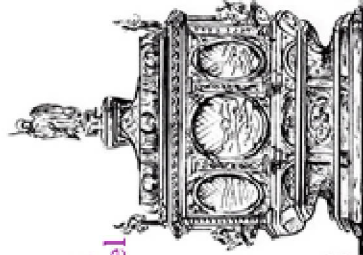
FIESTA PRINCIPAL SOLEMNE Y COMUNIÓN GENERAL

Con Protestación Pública de Fe de los Hermanos

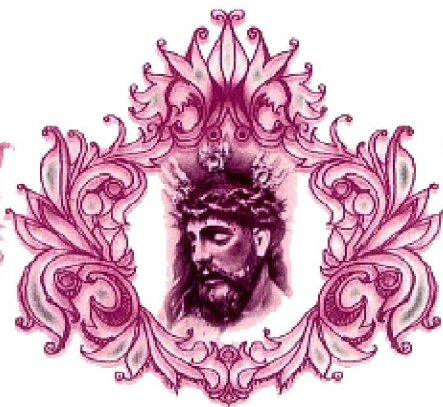
Predicando el mismo orador sagrado del Quinario

Los Solemnes Cultos comenzarán
con la exposición de S.D.M., rezo del
Santo Rosario, lecturas del
Triduo y del Quinario

A.M.D.G.B.Q.V.M.
Córdoba, Cuaresma 2011



Hernández



BESAPIÉS Y BESAMANO

El Domingo de Pasión, 10 de abril de
2011, las Sagradas Imágenes del
**SANTÍSIMO CRISTO DE LA
MISERICORDIA
y NUESTRA SEÑORA DE
LAS LÁGRIMAS EN SU
DESAMPARO**

estarán expuestos a la veneración de los
fieles en la Basílica de San Pedro,
terminándose a las 19.30 con la santa misa





VIA CRUCIS

El Viernes de Dolores, 15 de abril de 2011,
al término de la misa que comenzará a las 19.30 horas
en la parroquia de San Pedro,
la Sagrada Imagen del

SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA

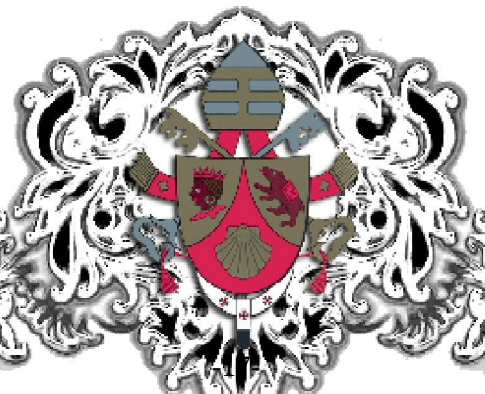
recorrerá en solemne y devoto Via Crucis
las calles aledañas al templo parroquial

COINCIDIENDO CON LA XII ESTACIÓN, LA SAGRADA IMAGEN SERÁ
ENTRONIZADA EN SU PASO PROCESIONAL

*Los hermanos que deseen llevar sobre sus hombros, durante
un tramo del recorrido, la efigie de nuestro titular, deberán
comunicarlo con una antelación de al menos una semana al*

Diputado de Cultos y Procesión

SE RUEGA TRAJE OSCURO Y MEDALLA



Reparto de túnicas y papeletas de sitio



Los hermanos que vayan a formar parte de la cofradía del Miércoles Santo deberán sacar sus papeletas de sitio en las siguientes fechas y horas:

Esclavinas: 25 de marzo (viernes)

Hermanos que hicieron estación el año pasado: 28, 29 y 30 de marzo (lunes, martes y miércoles)

Hermanos que no hicieron estación, hermanos nuevos e incidencias: 31 de marzo y 1 de abril (jueves y viernes)

El horario de reparto será de 20.00 a 22.00 horas en la casa de hermandad.

El horario de reparto será de 20.00 a 22.00. Los hermanos que no puedan acudir en esos días y esas horas y deseen reservar sus puestos del año anterior podrán hacerlo comunicándolo al diputado mayor de gobierno antes del 29 de marzo en la dirección de correo electrónico: alvarordelmoral@hotmail.com.

Los hermanos tendrán reservados los puestos que ocuparon el pasado año hasta las 21.00 de la noche del miércoles 30 de marzo, a partir de ese momento el diputado mayor de gobierno dispondrá libremente de ellos.

Los hermanos que, sin haberlo comunicado antes, no retiren las papeletas en las fechas y hora indicadas no tienen garantizado el sitio correspondiente a su antigüedad en los tramos de cirios, pudiendo pasar (si las listas se encontraran ya cerradas) al tramo primero.

Las túnicas de las esclavinas propiedad de la hermandad sólo podrán ser retiradas con el depósito de una fianza de 50 euros que será reintegrada el miércoles siguiente a la salida, una vez se devuelva la túnica.

Para participar en la estación de penitencia será obligatorio estar al corriente del pago de las cuotas de hermano hasta el primer trimestre de 2011.

El canon que deberán satisfacer los hermanos que formen parte de la cofradía es el siguiente:

Diputados de tramo y avisador, 30 euros

Acólitos de ambos pasos, 40 euros

Capataces y contraguías, 40 euros

Presidencias y fiscales, 60 euros

Fiscal de Cruz de Guía, 40 euros

Según los acuerdos adoptados en 2009, las esclavinas, cirios, varas y el resto de insignias no están obligados a satisfacer ninguna cuota de salida aunque ***se recuerda que la aportación voluntaria de todos los hermanos es necesaria para sufragar el principal estreno de la cofradía en la próxima estación de penitencia: el nuevo paso del Santísimo Cristo de la Misericordia.***

Normas para la estación de penitencia



La Junta de Gobierno, en sesión ordinaria celebrada el pasado 24 de enero, adoptó los siguientes acuerdos en relación con la organización de la cofradía del Miércoles Santo:

Penitentes: Todos los hermanos que lo deseen podrán hacer estación de penitencia con cruz pero, obligatoriamente y sin excepción, sólo podrán formar entre la Cruz de Soledad y el Simpecado, conformando un nuevo tramo (Quinto) integrado en el cortejo global de la cofradía. Consecuentemente, los penitentes no podrán hacer estación, bajo ningún concepto, inmediatamente detrás de ninguno de los pasos.

Esclavinas: Todos los hermanos niños, sin excepción, que saquen papeleta de sitio de esclavina sólo podrán hacer estación en el tramo habilitado para tal fin (2º de Cristo). Las esclavinas no podrán situarse en ningún otro lugar de la cofradía ni acompañar a otros nazarenos adultos mucho menos si es de la mano o en brazos. El tramo de esclavinas estará atendido por diputados y hermanos auxiliares perfectamente cualificados para atender a los niños en cualquier eventualidad. Aunque no se ha establecido ningún límite de edad, se hace un llamamiento a la responsabilidad de los padres para que sus hijos puedan afrontar la estación de penitencia con un mínimo de compostura.

Bocinas: Los portadores de las bocinas que anteceden a cada paso dejarán de vestir la dalmática en la estación de 2011. A partir de ahora serán considerados insignias y, como tales, añadirán la capa a su hábito nazareno. La adopción de esta medida se ha basado en la impropiedad litúrgica y ceremonial que venía perpetuando la cofradía y que no se sostenía en el amparo de la tradición.

ACÓLITOS

Desde la Diputación de Cultos y Procesión se hace un llamamiento especial a nuestros hermanos varones más jóvenes para que se incorporen a las cuadrillas de acólitos sirviendo como ciriales, pertigueros e incensarios en ambos pasos y junto a las veneradas reliquias de los Santos Mártires de Córdoba que cierran el tramo tercero. ***En la próxima salida se estrenará una ampliación del cuerpo de acólitos de la Santísima Virgen con la incorporación de la Cruz Parroquial y dos ciriales de escolta.*** ¡Apúntate!

VENTA DE TÚNICAS

La Tesorería y la Mayordomía de esta hermandad seguirán facilitando la venta de las túnicas propiedad de la Hermandad que vienen utilizando los nazarenos en las condiciones más ventajosas. Según los acuerdos adoptados en 2010, ***la Mayordomía no realizará túnicas nuevas pero seguirá gestionando la adquisición de hábitos de estreno y a precios económicos para los hermanos que así lo deseen.***

Se ruega a todos los hermanos que, en la medida de sus posibilidades, utilicen el SOBRE DE LA CARIDAD instaurado por la Diputación de Obras de Misericordia para ayudar a los más necesitados en estos tiempos de crisis económica. El sobre estará a disposición de los hermanos durante los días del reparto de papeletas y podrá ser entregado en los mismos días de reparto o a los pies del Santísimo Cristo en la mañana y la tarde del Miércoles Santo.

Recuerda: Si puedes mucho, mucho; si puedes poco, poco; si no puedes nada, nada.
Sólo el Santísimo Cristo de la Misericordia y tú lo podéis saber.

Normas para participar en el Vía Crucis



- 1) Para participar en el cortejo del Vía Crucis del Viernes de Dolores será obligatorio **vestir traje oscuro y medalla de hermandad**.
- 2) Se habilitará un **tramo de cirios** para los hermanos que, cumpliendo la norma anterior, quieran alumbrar a la imagen del Santísimo Cristo de la Misericordia, situándose inmediatamente antes de la presidencia y el cuerpo de acólitos.
- 3) Los hermanos más jóvenes que quieran participar como **acólitos en el Vía Crucis** deberán comunicarlo en las fechas de reparto de papeletas de sitio al Diputado Mayor de Gobierno o al vocal de Formación.
- 4) Los **hermanos que deseen portar la imagen del Santísimo Cristo** se lo comunicarán al fiscal encargado de los relevos en las paradas que efectúe el cortejo para la lectura de las estaciones.
- 5) El pueblo fiel se distribuirá inmediatamente **detrás la imagen del Santísimo Cristo de la Misericordia**.
- 6) Al finalizar el rezo de la XII estación, **la imagen del Santísimo Cristo será izada a su paso procesional**.

LLAMAMIENTO A LOS HERMANOS

El Miércoles Santo, la Basílica Pontificia de San Pedro permanecerá abierta desde las 10.00 a las 14.00 horas. Es una magnífica ocasión para pasar unos momentos de hermandad y podamos disfrutar relajadamente de la visión de los pasos recién exornados, del magnífico altar de insignias y de la ilusión de una nueva salida.

La junta de gobierno y toda tu hermandad te espera de una manera especial en esas horas. Arréglate para venir a ver a tus titulares, ponte tu medalla y acércate a San Pedro a comprobar tu puesto en las listas de la cofradía y compartir un refrigerio cuando, a mediodía, se cierren las puertas de San Pedro. Cuando vuelvan a abrirse al anochecer, será para dar paso a nuestra Cruz de Guía. Te esperamos.



Enrique José.

Horario e itinerario de la Estación de Penitencia 2011



CRUZ DE GUÍA		PASO DE PALIO
Sale del templo	20:30	
Don Rodrigo	20:40	
Don Rodrigo	20:50	Sale del templo. 20.55
Líneros	21:00	Plaza de San Pedro
Líneros	21:10	Don Rodrigo
Líneros	21:20	Don Rodrigo
Plaza del Potro	21:30	Líneros
Romero Barros	21:40	Líneros
San Fernando	21:50	Líneros
San Fernando	22:00	Plaza del Potro
San Fernando	22:10	Romero Barros
Entra C.O. 22.24	22:20	San Fernando
CARRERA OFICIAL	22:30	San Fernando
CARRERA OFICIAL	22:40	San Fernando
CARRERA OFICIAL	22:50	San Fernando
Sale de C.O a las 22.59	23:00	Entra en C.O. a las 23.02
Jesús María	23:10	CARRERA OFICIAL
Juan Valera	23:20	CARRERA OFICIAL
Santa Victoria	23:30	CARRERA OFICIAL
Plaza de la Compañía	23:40	Sale de C.O. a las 23.37.
Conde de Cárdenas	23:50	Santa Victoria
Claudio Marcelo	0:00	Plaza de la Compañía
Espartería	0:10	Conde de Cárdenas
Plaza de la Corredera	0:20	Claudio Marcelo
Arco Bajo	0:30	Espartería
Plaza de la Almagra	0:40	Plaza de la Corredera
Entra en el templo	0:50	Arco Bajo
	1:00	Plaza de la Almagra
	1:10	Escultor Juan de Mesa
	1:20	Entra en el templo

Nota aclaratoria: La incorporación de la Hermandad de la Piedad de Las Palmeras a la jornada del Miércoles Santo produce un ligero retraso general en la jornada que, en el caso de nuestra cofradía, implica el retraso de 15 minutos en su salida, que en la estación del pasado año se verificó a las 20.15. De la misma forma, el Hermano Mayor tendrá que pedir la venia en el palquillo de la calle Claudio Marcelo 17 minutos después del horario marcado para la estación de 2010.

IV CONCURSO DE DIBUJO «HERMANDAD DE LA MISERICORDIA»

1. El tema elegido para el concurso es sobre nuestra hermandad en Cuaresma y Semana Santa, ya sea la procesión o nuestros cultos.
2. Se puede emplear cualquier tipo de material para el dibujo (lápices, ceras, temperas...), así como cualquier tipo de papel.
3. El dibujo debe tener por la cara posterior el nombre y los apellidos del autor, así como su fecha de nacimiento y un teléfono de contacto y/o correo electrónico.
4. En este concurso podrán participar niños y niñas con edades comprendidas entre 4 y 16 años, ambos inclusive.
5. El concurso se divide en tres categorías:
 - a. Categoría 1: niños y niñas entre 4 y 8 años.
 - b. Categoría 2: niños y niñas entre 9 y 12 años.
 - c. Categoría 3: niños y niñas entre 13 y 16 años.
6. Los dibujos se remitirán, a la Casa de hermandad, a la siguiente dirección: HERMANDAD DE LA MISERICORDIA, Plaza San Pedro 23, 14002 Córdoba.
7. Es intención de los organizadores que los dibujos se realicen en la casa hermandad, para que sea un acto de convivencia entre los cofrades más pequeños. Por lo que se establece el sábado 2 de abril, a partir de las 5 de la tarde, como el día de la mencionada convivencia, debiendo los participantes traer su material necesario para realizar el dibujo. Aquellos que no les resulte posible asistir dicho día, podrán remitirlo a la dirección anteriormente indicada, hasta ese mismo día.
8. El jurado estará compuesto por miembros de la hermandad, y este valorará la originalidad y adecuación al tema propuesto. El fallo será inapelable.
9. El premio consistirá en un diploma que será entregado por el hermano



mayor en nuestra casa de hermandad el día 26 de marzo, así como la publicación en el boletín de Cuaresma del año próximo.

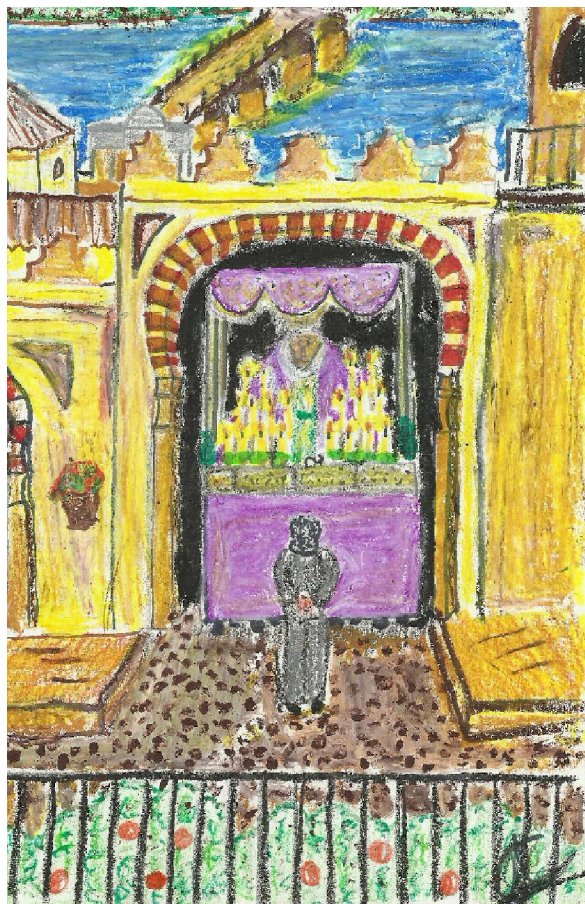
10. Los participantes en el concurso, y en su nombre y representación sus representantes legales, ceden en exclusiva a la hermandad de la Misericordia todos los derechos de explotación sobre los dibujos presentados, garantizando a este la originalidad y autoría de las obras, y su única titularidad sobre los mismos, manifestando expresamente que el dibujo no vulnera ningún derecho de terceros, no habiendo sido publicado, ni habiendo participado en otro concurso con anterioridad.

11. Todos los trabajos presentados pasarán a ser propiedad de la hermandad de la Misericordia.

12. El participante autoriza a La hermandad de la Misericordia para que los trabajos presentados puedan ser utilizados para su publicación, exposición u otros fines que se consideren convenientes, comprometiéndose la hermandad a citar el

nombre del autor cada vez que dicho dibujo sea divulgado, siempre que ello sea posible. La hermandad de la Misericordia se reserva el derecho a no publicar aquellos dibujos presentados que no se ajusten a las bases o al criterio expresado en el concurso y siempre que no se estime conveniente hacerlo.

13. La participación en este concurso es voluntaria y supone la aceptación de las presentes bases.



Charcutería PEPE

Carnes y especialidades

Extenso surtido en jamones y quesos

Alcalde Fernández de Mesa Porras, 2
14005 Córdoba

Servicio a domicilio
Teléfono 957412119

Album antiguo



Nos Dr. Fr. Albino González Menéndez-Reigada, O. P.,

Por la Gracia de Dios y de la Santa Sede Apostólica, Obispo de Córdoba

Deseando promover en cuanto está de Nuestra parte, el culto divino y fomentar la piedad y devoción cristianas por medio de gracias espirituales, hemos venido en conceder, y por las presentes concedemos CIENTO DIAS de indulgencia a todos los fieles de uno y otro sexo por cada vez que devotamente asistieren a los cultos que se celebrarán en la Parroquia de San Pedro del 4 al 11 de febrero del año actual, organizados por la Piedadosa Hermandad y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia y Ntra. Sra. de las Lágrimas en su Desamparo;

rogando a Dios por la extirpación y aumento de nuestra Santa Fe católica, extirpación de las herejías, paz y concordia entre los Pueblos cristianos, conversión de los pecadores y demás fines piosos establecidos por Nuestra Santa Madre la Iglesia.

Dadas en Córdoba a doce de Enero de 1951.-

Fr. Albino, Obispo de Córdoba



INDULGENCIAS

Por mandado de S. E. R. el Obispo, mi Señor,

*Juan A. Abrams
González
Maest. fin.*

Imp. Provincial. Córdoba

Indulgencia para los cultos de 1951

Sesenta años tiene este documento, conservado en el archivo de la hermandad. Se trata de una indulgencia de cien días, concedida por el obispo de Córdoba, Fray Albino González y Menéndez-Reigada, de feliz memoria, a todos los que asistieran devotamente, cumpliendo las condiciones acostumbradas -que se especifican en el texto- a los cultos cuaresmales en honor de nuestros titulares. Durante varios años, los obispos concedieron estas indulgencias a petición de la cofradía.



7D. Olivares

De nuestra historia



Devociones de otro tiempo en la Basílica de San Pedro: la Virgen de Belén

Seguimos quitando las telarañas a la rica historia devocional del templo de San Pedro, a sus viejas cofradías extinguidas y a las imágenes que nos hablan de una piedad antigua y perdida en las nieblas del tiempo. Es el caso de la devoción desconocida a la Virgen de Belén de la que ahora intentamos rescatar su memoria apuntando algunas hipótesis atrevidas. Una vez más, encontramos las mejores



fuentes en los *Paseos por Córdoba* de Teodomiro Ramírez de Arellano –con sus imprecisiones y divagaciones- y en ese texto tan conciso como fundamental –uno de los mayores tesoros de nuestra hermandad- que son las reglas de la fusión de la Hermandad Sacramental de San Pedro y la primitiva cofradía de los Mártires.

La principal fiesta externa que prescribían esas reglas nos da un dato extraordinario y brinda nuevas vías de investigación para conocer la intrahistoria del templo. En el capítulo 5, “De las fiestas y cargos de esta cofradía”, se detalla perfectamente la salida procesional con el Santísimo el domingo infraoctavo de la fiesta de San Pedro instando a los hermanos a acudir “a la procesión que se hace con Dios sacramentado por las mismas calles que se hace la de Nuestra Señora de Belén, es a saber, por

la calle del Poyo, calle de Almonas, entra y sube por la calle Carreteras, baja por la Espartería a la Corredera y plazuela de la Almagra, baja por la calle del Baño y por la de Don Carlos de la Reguera se vuelve a la parroquia...” en un recorrido muy parecido al que sigue verificando cada año la Virgen del Socorro.

La mención a esta procesión de la Virgen de Belén nos da idea de la importancia que tendría esa devoción letífica que en la fecha de la redacción de esas reglas, a mediados del siglo XVIII, tendría que estar más que consolidada. Presumiblemente, aquella pujanza acabaría extinguiéndose envuelta en la aplastante crisis decimonónica que convirtió la ciudad en un poblachón. Llegados a este punto, Ramírez de Arellano nos aporta otro dato fundamental: la Virgen de Belén había recibido culto en un retablo situado sucesivamente en un lateral del presbiterio y, desde 1862 –quizá en 1852- en los pies de la nave del Evangelio, lugar del que no se movió hasta el verano de 1985, antes de que el infausto cierre del templo dispersara gran parte del catálogo artístico que la historia había legado al templo fernandino. Seguramente, la mudanza de aquel retablo de talla dorada estuvo condicionada por el desmantelamiento del coro que se levantaba en la nave central de la iglesia y que, desmontado, fue trasladado parcialmente al nuevo presbiterio, profundamente remodelado y ampliado a mediados del siglo XIX. Ése era el mismo retablo que acabaría cobijando a la Virgen de los Remedios, que recaló en San Pedro procedente de la Magdalena y que hoy permanece en el hueco cegado de la ventana que daba luz al baptisterio antes de la intervención que concluyó en 1998.

Pero, ¿qué fue de aquella imagen que recorría la feligresía en una solemne procesión? ¿cuál fue la génesis y el final de su hermandad? Ya comentamos hace un año que la virgencita sedente que cobija el antiguo altar de la Esperanza, junto a la capilla de la Misericordia, se adapta como un guante a la iconografía tradicional de la Virgen de Belén. Basta compararla con el cuadro de Antonio del Castillo que se venera en las Ermitas. Posiblemente, desde la humildad y el olvido de su culto estamos antes uno de los tesoros devocionales que han resistido a duras penas a la azarosa historia material de nuestra parroquia.

Álvaro Rodríguez del Moral



Bar - Restaurante

La Galga
CARLOS

Ctra. Badajoz - Granada Km 296
14820 Santa Cruz
(Córdoba)

Telf. y Fax: 957 37 80 74

¿Lo sabías?



- Los siete primeros hermanos de la **Misericordia**, cuyas firmas aparecen en la instancia firmada el 27 de febrero de 1937 dirigida al obispo de Córdoba, Adolfo Pérez Muñoz, en la que le pedían autorización para fundar la hermandad, fueron FRANCISCO MELGUIZO FERNÁNDEZ, RICARDO OSUNA CRUZ, PEDRO DOÑA MUÑOZ, ÁNGEL ALEJO URBANO, LUIS FERNÁNDEZ DE CAPARRÓS, FRANCISCO OBRERO DE LA CRUZ y ANTONIO GARCÍA DE LA CRUZ.

- En 1939 hubo un intento de incorporar a una imagen de la Virgen, con el nombre de NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ, como cotitular a la hermandad, aunque el proyecto hubo de esperar aún diez años, y se hizo con otra imagen y la advocación que hoy conocemos, de Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo.

- En los primeros años de la hermandad, las MUJERES no podían formar parte de la estación de penitencia como nazarenas, pero tampoco estaban obligadas a pagar la cuota.

- El primer color que se pensó para el terciopelo del paso de palio fue el AZUL MARINO.

- Nuestra hermandad es la única de Córdoba que, en la primera salida de su paso de palio, presentó el frontal de éste ya completamente BORDADO EN ORO. Fue en 1950, y ninguna hermandad ha vuelto a conseguirlo.

- Durante muchos años, la hermandad colocó en la puerta de la sacristía a un BETUNERO para teñir de color negro, sobre la marcha, los zapatos de quienes los llevaran de un color diferente al mandado.

- En 1957 hubo que hacer en el cancel de la parroquia de San Pedro unas OBRAS cuyo proyecto y ejecución pagó la hermandad; las obras eran imprescindibles para permitir la salida de los dos pasos del interior del templo.

- Algunos años, la hermandad hizo la mayor parte de su procesión en la MADRUGADA del Jueves Santo, ya que la hora de entrada en carrera oficial eran las doce de la noche o incluso después. Así ocurrió, por ejemplo, en 1958, cuando la salida del templo estaba prevista para las once menos cuarto de la noche; sin embargo, ese año llovió y se suspendió la procesión. Otras veces se llegó a salir de San Pedro a las once y media de la noche, entrando en carrera oficial una hora después.

- Las doce BOCINAS que seguimos usando en la estación de penitencia fueron realizadas en 1960 por Francisco Díaz Roncero, y su importe total fue de 30.000 pesetas (180 euros).

- Entre 1959 y 1961 la hermandad hizo un único DONATIVO para obra social, consistente en mil pesetas para el Día del Seminario.

- En 1966 la hermandad de la Misericordia, y más de la mitad de las que entonces existían, acordaron SUSPENDER LA SALIDA PROCESIONAL como señal de protesta por la escasa colaboración económica que recibían del Ayuntamiento. Sin embargo, a última hora, salieron todas las cofradías.



**CONSTRUCCIONES
ROS ZAPATA, S.A.**



C/ El Almendro nº1, esquina Avda. del Brillante, 14006 CÓRDOBA
Tfno.: 957 235 906 Fax: 957 233 704 central@construccionesroszapata.es

www.construccionesroszapata.es

Construcciones Ros Zapata S.A. lleva más de veinticinco años trabajando en el desarrollo urbanístico de Córdoba a través de obras civiles singulares y en grandes obras de urbanización.

Como empresa moderna, preocupada por las inquietudes de sus clientes y de la sociedad, Construcciones Ros Zapata S.A. dirige sus esfuerzos a mantener la alta consideración de sus clientes, desarrollar sus actividades compatibilizándolas con el respeto al medioambiente, la seguridad y salud de sus trabajadores y trabajadoras, y siendo coherente con el camino de la responsabilidad social corporativa y la mejora continua.



REMODELACIÓN Y MEJORA DE INSTALACIONES DEPORTIVAS EN CÓRDOBA



CENTRO DE INICIATIVA EMPRESARIAL. POLIGONO DE LAS QUEMADAS. CÓRDOBA



Les atenderemos en nuestras nuevas oficinas sitas en C/ El Almendro nº 1, esquina Avenida del Brillante, en Córdoba

www.silencioblanco.org

EL SITIO DE TU HERMANDAD EN INTERNET

Visítalo con frecuencia y recibe información actualizada
de las noticias y convocatorias de la cofradía

PÉREZ PICCHI

Pol. Amargacena (Ingeniero Barbudo, nave 11)

Tel.: 957 20 47 99 - Fax: 957 29 11 54

E-mail: picchi@teleline.es

PALETS LAS QUEMADAS, S.L.L.

c/ Diego Galván parc. 252 F - Nave 4

957 325 719 - 606 941 503



RODOLFO SERVAN

CORREDURÍA DE SEGUROS S.A.

S E G U R O S G E N E R A L E S

CENTRAL

Avd. Gran Capitán, 24, 1º y 2º
14001 Córdoba
Tel. 957 49 76 06
Fax. 957 47 56 58

BARCELONA

C/. Muntaner, 279
08021 Barcelona
Tel. 93 317 08 90
Fax. 93 317 83 87

VALENCIA

C/. Isabel la Católica, 8, 3º, desp. 33
(Edificio Condes de Buñol)
46004 Valencia
Tel. 96 373 07 36
Fax. 96 335 30 87

MADRID

C/. Miami, 23, 4º C
28027 Madrid
Tel. y Fax. 91 39 32 427